

DER Schwetzingen



DAS STADTMAGAZIN "DER SCHWETZINGER"

Ob Lebenslust, Gastlichkeit, kulinarische Genüsse oder Erlebnis-Shopping: Schwetzingen hat's. Das Hochglanzmagazin "Der Schwetzingen" beleuchtet diese Themen 4x im Jahr und ist so wichtige Infobroschüre für Bürger und Touristen.

Verbreitung Schwetzingen Zeitung/Hockenheimer Tageszeitung
 + Extra zum Sonntag in Schwetzingen, Plankstadt und Oftersheim
 Direktverteilung an Touristeninformationen, Veranstaltungsstätten und Hotels (7.000 Exemplare)
 Online unter derschwetzingen.de

Auflage 32.000 Exemplare

Format DIN A4 (210 mm × 297 mm) + 3 mm Beschnittzugabe

Formate	Preise
Panoramaseite	2.890,00 €
1/1 Seite	1.650,00 €
2-spalter	1.110,00 €
1-spalter	825,00 €

Beispiele

SALON SCHWETZINGEN

Nach dem Sommer kommt noch mehr SALON



Karina Herzig ist glücklich: „Am 15. April war unser erster Geburtstag. Ich bin dankbar dafür, dass es gelungen ist, hier im Marstall die geplante Wohlfühloase tatsächlich in die Realität umzusetzen. In unserem SALON ist jeder Kunde etwas Besonderes, ob im Erdgeschoss oder künftig in unserer Belle Etagé.

und Kunden in dem wunderbaren Ambiente des Salons bequem machen. Ein intensives Gespräch sorgt dann dafür, dass herausgearbeitet werden kann, wo es bisher mit der Frisur Probleme gab, welche Wünsche man hat und wie weit eine Veränderung gehen soll. Dazu ist es wichtig, dass das gesamte Team auf dem neuesten Stand der Techniken und Produkte sind. „Weiterbildung ist für uns das A und O. Wir holen Experten zu uns und schicken die Mitarbeiter auf Schulungen“, sagt sie. Auch das Thema Inklusion bewegt sie. „Wir würden gerne unserer Praktikantin Nina eine berufliche Zukunft geben.“ Mit dem Ausbau der oberen Etage wird das Team sowieso nochmals erweitert.

Schon jetzt steht die intensive Betreuung den Kunden stets im Mittelpunkt – ob beim klassischen Waschen, Schneiden, Föhnen oder bei den klassischen Farbangeboten bis Balayage und Color Contouring und den kleinen kosmetischen Behandlungen am Stuhl.

Diesen Wohlfühlfaktor will der SALON erweitern durch Pediküre, Maniküre und eine Kosmetikabteilung. Dafür werden im Obergeschoss zwei Räume mit jeweils zwei



Stühlen für Friseurdienstleistungen in Kombination mit Pediküre geschaffen. Und wer Lust auf eine Auszeit mitten in der Stadt hat, kann hier Wellnessbehandlungen genießen und der SALON verwöhnt mit neuesten Methoden von LA BIOSHETIQUE.



GEÖFFNET
Montag 9 - 18.30 Uhr. Dienstag + Mittwoch 8 - 18.30 Uhr. Donnerstag + Freitag 8 - 10 Uhr. Samstag 8 - 14 Uhr. Wir freuen uns auf Sie!

SALON
Karin Herzig, Carl-Theodor-Straße 8d, 68723 Schwetzingen, www.salon-schwetzingen.de, info@salon-schwetzingen.de, T. 06202 920 36 00

Denn der SALON hat sich inzwischen nicht nur von drei auf neun Mitarbeiterinnen erweitert, er wird sich auch räumlich vergrößern. Die Umbauarbeiten im 1. Obergeschoss der Carl-Theodor-Straße 8d laufen bereits. Im Spätsommer sollen die Behandlungsräume in Betrieb gehen: „Wir möchten unseren Kunden Lust auf Mehr machen“, sagt Karina Herzig. Die unternehmerische Prüfung fiel positiv aus und die Gespräche mit dem Land als Vermieter waren sehr fruchtbar. Grundlage für den Erfolg waren von Beginn an die Mitarbeiterinnen, die es den Kundinnen

2

1/1 Seite

SCHWETZINGER BALLETTSCHULE

Generationen auf der Bühne

Von Ballett über Jazz bis zum historischen Tanz



KUNST

Im Sterben sehr schön

Bedrohte Arten in außergewöhnlichem Licht



Blumen sind Lebewesen und unterliegen dem natürlichen Zyklus von Geburt – Leben – Sterben. Ihre ganz eigene Schönheit in voller Blüte, im ersten und zweiten Zyklus, und in der letzten Phase des Daseins, im dritten Zyklus, stellt der Fotograf Richard Fischer in einzigartigen Bildern dar. Die Großformate entstehen in filigraner Detailarbeit am Objekt. In stundenlangender Beobachtung, im Spiel mit Lichteffüssen, dem Light-Painting, werden aus scheinbar einfachen Blüten hochauflösende Kunstobjekte. Florale Skulpturen, wie Fischer sie nennt.

Teilweise bedrohte Arten erhalten so für den Betrachter in ihrer Reinheit und Leuchtkraft einen ganz eigenständlichen Reiz, der sensibel machen soll für das Leben und den Erhalt der Artenvielfalt. Metallisches Fotopapier, 40 Millionen Pixel und die richtige Beleuchtung lassen die Blumen im wahren Wortsinn sprechen. Im letzten, dem dritten Zyklus floraler Skulpturen bestechen strobende Schönheiten mit dem ihnen eigenen Zauber der Vergänglichkeit.

Richard Fischer, der vor einigen Jahren einen Bildband mit Motiven aus dem Schwetzingen Schlossgarten füllte und dem Park mit seinen unendlich vielen Naturmotiven liebt, kommt auf Einladung der Stadt mit seinen floralen Schönheiten und der Reihe „Im Namen der Blume“ ins Palais Hirsch. ...

Öffnungszeiten – Palais Hirsch:
Ab Donnerstag, 30. April, bis zur Finissage am Sonntag, 7. Juni, um 15 Uhr jeweils dienstags bis freitags, 11 – 18 Uhr, samstags, sonntags, 11 – 18 Uhr, Eintritt frei. Vernissage am Mittwoch, 29. April, 18 Uhr.

„Und jetzt bitte noch einmal von vorne.“ Barbara Benkeser-Hammerton, Leiterin der Schwetzingener Ballettschule, tanzt ihren Schülern die neuen Schritte vor. Elegant soll das Tanzen sein, anmutig und leichtfüßig. In der Schwetzingener Ballettschule unterrichten sie und ihr Team die ganze Palette: vom klassischen Ballett über Jazz bis zum historischen Tanz.

Wer Lust am Tanzen verspürt – oder nach Jahren wieder beginnen will, findet zahlreiche Gelegenheiten. „Wer will, absolviert einige kostenlose Probestunden, um zu testen, ob der Kurs gefällt“, lädt Benkeser-Hammerton zum Schnuppern ein. So gibt es unter anderem Mutter-Kind-Kurse und neue tänzerische Vorstufen. Und beim Ballett ist der Wiedereinstiegskurs für Erwachsene sehr gefragt.

Drei Generationen gehen mittlerweile in der Carl-Benz-Straße ein und aus. „Von drei bis über 60 Jahre – das Tanzen hält eben einfach jung“, sagt Benkeser-Hammerton.

Ein Highlight für alle: die Ballettaufführungen, die alle drei Jahre stattfinden – so auch am Samstag und Sonntag, 7. und 8. März. Ein Jahr lang laufen die Vorbereitungen, über 270 Schüler aus 29 Klassen wirken mit, „ein absoluter Höhepunkt, ganz Schwetzingen ist darauf gespannt“. Insgesamt werden rund 1000 Kostüme benötigt. „Wir stellen diese kostenlos zur Verfügung und nähern sie zum Teil selbst“, erzählt Benkeser-Hammerton.

Im ersten Teil, in dem Kinder ab sechs Jahre tanzen, geht es um die „Vier Jahreszeiten“. Dabei bewegen sich die Jüngsten etwa als Schmetterlinge, Kolibris und Schneeflocken über die Bühne. Im zweiten Teil zeigen die Schüler ein vielfältiges Programm, zum Beispiel Ballett, Modern Jazz Dance und Charaktertanz – zahlreiche Frauen und Mädchen erscheinen mehrfach vor dem Publikum. „Es ist erstaunlich, wie schnell sie sich umziehen.“ Sowieso ist Benkeser-Hammerton stolz: „Das Engagement, das alle Mitwirkenden mitbringen, ist einfach fabelhaft. Wir sind schon ein tolles Team.“ ...

Seit 1986 leitet Barbara Benkeser-Hammerton die Ballettschule. Zu den Mitarbeitern gehören Lidja Tippmann, Iris Gorenflo und Anja Beck.

Angebot: Klassisches Ballett für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, tänzerische Vorstufe ab vier Jahre, Mutter-Kind-Kurse, Jazz-Dance, Jazztanz für Kinder, Pilates, historischer Tanz und Zumba.

Kontakt unter Telefon 06202/10639 oder 12580, im Internet unter www.schwetzingener-ballettschule.de

TIPP!
Drei große Ballettaufführungen am Samstag, 7. März, 17 Uhr, und Sonntag, 8. März, 11 und 17 Uhr, im Rokokothater.

18

2-Spalter

1-Spalter

Alle Preise zzgl. 19 % MwSt.

derschwetzingen.de

Schwetzingen Zeitung
Hockenheimer Tageszeitung

Sonderthemenseite

Anzeige (90 mm x 80 mm) 300,00 €

Einmal ganz modern... ansonsten konnte sie bereit sich mit ihrem Gatten, holte die nötigen Zutaten aus ihrem Kräutergarten, besorgte sich damals seltene Zitrusfrüchte und setzte die erste Weldefassbrause an. Das bitzelnde, kastanienfarbene Erfrischungsgetränk wurde über Nacht zum Hit. An diese Tradition knüpft Welde jetzt an und stellt die Weldefassbrause

aktuellen Trend zu besonderen Erfrischungsgetränken vor Augen, fragte der heutige Welde-Chef Dr. Hans Spielmann seine Mutter Bärbel, ob es in Geschichte der Brauerei schon mal ein alkoholfreies Erfrischungsgetränk gegeben hätte. Bärbel Spielmann berichtete ihrem Sohn alles, was sie über die Fassbrause ihrer Mutter Liesel noch wusste und Dr. Hans Spielmann

Erinnert Lebensmittelgenuss, Mineralien und Malz Zucker und ist frei von künstlichen Aromen, Geschmacksverstärkern, oder Konservierungsstoffen. Die prickelnde, belebende Wirkung und der Malz-Orange Geschmack entfalten sich am besten 3° bis 6° C Kühlung.
Von **Herbert W. Rahl (HR)**



Schlemmer-Tipps für Genießer

2sp/80

2sp/80

Terminkalender

1-spaltig/110 275,00 €

1-spaltig/50 150,00 €

Termine Mai-August im Überblick

THEATER

FR., 04.05., 20.00 UHR
Bei mir biste scheen
Eine Schlager-Revue
Theater am Puls

FR., 19.05., 20.00 UHR
SO., 29.05., 19.00 UHR
Die Glasmenagerie
Theater am Puls

SA., 14.05., 20.00 UHR
Es war einmal Wilhelm Wolf & die Möblierten Herren
Theater am Puls

SO., 15.05., 19.00 UHR
SA., 28.05., 20.00 UHR
Das Mörderkarussell
Komödie von Ron Clark & Sam Bobrick
Theater am Puls

SO., 22.05., 20.00 UHR
Jakobswegleiters Filmsex-Sapp Komödie
von Nici Heiss
Theater am Puls

FR., 21.05., 20.00 UHR
Gretchen
Gretchen von Anja Gromas
Theater am Puls

SO., 08.05., 11.00 UHR
Schwetzingen Matineen - Internationale Preisträger
Schwetzingen SWR Festspiele
Schloss, Jagdsaal

SO., 08.05., 20.00 UHR
Konzert für Orgel, Schlagzeug, E-Gitarre, Akkordeon, Synthesizer...
Ev. Stadtkirche

DI., 10.05., 20.00 UHR
Schwetzingen Vokal - Die Liedwerkstatt des Christian Gehhaber
Schwetzingen SWR Festspiele
Schloss, Mozartsaal

1sp/50

SA., 21.05. / SO., 22.05. / DI., 24.05. / DO., 26.05., 20.00 UHR
Oper: „Telemaco ossia L'isola di Cipro“
Schwetzingen SWR Festspiele
Schloss, Rokokotheater

SO., 22.05., 10.00 UHR
Sings, Seele, singe - Sing and Praise
Evangelische Kantorei

SO., 22.05., 11.00 UHR
Schwetzingen Matineen - Internationale Preisträger
Schwetzingen SWR Festspiele
Schloss, Jagdsaal

SO., 22.05., 20.00 UHR
Projekt 23
Ev. Stadtkirche

DI., 24.05., 20.00 UHR
FrauenPOWER - POWERFrauen
Schwetzingen SWR Festspiele
Schloss, Mozartsaal

MI., 25.05., 20.00 UHR
Klavierissimo
Schwetzingen SWR Festspiele
Schloss, Rokokotheater

FR., 27.05., 20.00 UHR
Schwetzingen Schubertlied zum I
Schwetzingen SWR Festspiele
Schloss, Rokokotheater

SA., 28.05., 20.00 UHR
Schwetzingen Schubertlied zum II

DI., 10.05., 19.00 UHR
Testamentsgestaltung bei überreichteten Erben
VHS Schwetzingen

MI., 11.05., 09.30 UHR
Königin Luise (1776-1810)
VHS Schwetzingen

MI., 11.05., 19.00 UHR

2sp/110

Prospektbeilage auf Anfrage möglich.

Alle Preise zzgl. 19 % MwSt.

derschwetzingen.de

Schwetzingen Zeitung
Hockenheimer Tageszeitung